

SLOWEAR
A SLOW TALE
CONTEST

ENRICO DI STEFANO

LIVE SLOWLY, LIVE BETTER

PARTNER



Idea

Un imprenditore interviene a un'inaugurazione all'aperto. Dimentica la giacca Slowear, che cade sull'erba, le chiavi di casa nella tasca. Corre a lavoro (meeting-presentazioni-telefonate): vita frenetica. Nel frattempo, la scena inquadra una lumaca che sale sulla giacca. Notte: l'uomo, arrivato a casa, si accorge di non avere né giacca né chiavi; la moglie ormai dorme sola. La scena inquadra la lumaca, che ha attraversato la giacca, raggiungendo il brand Slowear dove un'altra lumaca l'aspetta.

Personaggi



Mr. Robert White

- human -

RAPPORTI PERSONALI: Marito di Ms. Laura White. Il loro matrimonio si sta rovinando a causa della vita lavorativa di lui
Giovane (35-40 anni), mediamente alto (1.80), biondo con capelli corti e curati, un velo di barba
Dinamico, brillante, attivo, motivato e determinato. Ma anche stressato dalla vita frenetica



Ms. Laura White

- human -

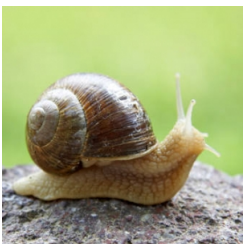
RAPPORTI PERSONALI: Moglie di Mr. Robert White
Capelli lunghi biondo scuro-castano chiari, altezza media (1.70), corporatura snella
Intelligente e sicura di sé, dispiaciuta per il degradarsi della relazione matrimoniale



Lumaca 1

- animal -

RAPPORTI PERSONALI:
Classica lumaca



Lumaca 2

- animal -

RAPPORTI PERSONALI:
Lumaca che aspetta l'altra sul marchio Slowear

Scena



LUOGO: Business Park

- exterior - day

Area all'aperto riservata a presentazioni, inaugurazioni e business meeting. Qui è organizzata l'inaugurazione, con imprenditori, giornalisti e cariche istituzionali

SCENA: Inaugurazione iniziale

- close up

MUSICA:

ORA: 10:00

Mr. White interviene all'inaugurazione, rilascia qualche breve intervista, stringe mani, viene fotografato.



LUOGO: Ufficio

- interior - day

Ufficio di Mr. White. Attorniato da computer, assistenti che gli ricordano i numerosi impegni, telefoni che squillano in continuazione, impiegati che lavorano duramente.

SCENA: Lavoro in ufficio

- medium

MUSICA:

ORA: 12:00

Imprenditore torna a lavorare in ufficio, alle prese con telefoni, assistenti e impiegati. Dei dialoghi non si sente l'audio, ma si vedono



LUOGO: Taxi

- interior - day

Classico taxi giallo americano. Interno del taxi, Mr. White seduto sul sedile posteriore che telefona, naviga e legge mail dal tablet.

SCENA: Spostamenti in taxi

- close up

MUSICA:

ORA: 13:30

Mr. White si sposta in taxi da un luogo di lavoro a un altro, sempre di corsa e lavorando incessantemente dal cellulare e dal tablet.



LUOGO: Casa

- exterior - night

Villetta unifamiliare, con giardino e veranda esterna.

SCENA: Ritorno a casa

- medium

MUSICA:

ORA: 22:00

Mr. White torna a casa di notte dopo una lunga giornata. Non ha le chiavi per entrare, chiama la moglie ma ormai dorme da sola nel letto.



LUOGO: Prato del Business Park

- exterior - night

Prato del Business Park, location iniziale. Inquadrature sulla lumaca e sulla giacca.

SCENA: Incontro finale, lumache

- close up

MUSICA:

ORA: 22:00

Mentre Mr. White rimane fuori da solo, la lumaca 1 incontra la lumaca 2 ad attenderla sul marchio Slowear. Chiusura: Live slowly, live better