

SLOWEAR
A SLOW TALE
CONTEST

VICTOR RAFAEL VERONESI

TU ME FAIS TOURNER LA TETE.

PARTNER



Idea

Un ragazzo fiorentino finisce di leggere il giornale e di vestirsi di tutto punto. Sveglia il cane mentre esce in bici per Firenze. Qui pedala davanti alle botteghe dove si fabbricano dei prodotti artigianali fra cui gli abiti slowear. Nel suo percorso si ferma e compra delle rose. In seguito va agli Uffizi dove ha un happy hour con la propria ragazza.

Personaggi



Jaws.

- animale -

RAPPORTI PERSONALI: segue l'uscita del padrone, di Tom.
Bracco, Yorkshire o Beagle.
tenero, fedele di razza, selezionato.



Tom, il ``fiorentino``.

- umano -

RAPPORTI PERSONALI: padrone di Jaws; fidanzato di Florence.
modello fra 18 e 35 anni alla Samuele Riva.
ama il Bello, le cose vere, il romanticismo.



``Flo``, Florence.

- umano -

RAPPORTI PERSONALI: fidanzata di Tom.
anglosassone, simile a K.Dunst o E. Watson.
ama tradizione, semplicità e sentimento.



il sarto slowear.

- umano -

RAPPORTI PERSONALI: mentre lavora, si distrae per via di Tom.
robusto, 45 - 60 anni, senza barba.
preciso, operoso, orgoglioso delle sue opere.



fioraia/io.

- umano -

RAPPORTI PERSONALI: ambulante, vende le rose a Tom e gli sorride.
donna matura, o uomo con la barba.
personalità solare, gioiosa, fresca.

Scena



LUOGO: Casa di Tom al tramonto.

- interno - giorno

L'abitazione in Costa S. Giorgia è un mix di tradizione e modernità. Qui riposa anche Jaws che segue il padrone finchè esce con la bici. Dall'uscio si accede al giardino.

SCENA: La sera del di di festa.

- corto

MUSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=kFYYgmpuffU>

ORA: 18:30

Tom finisce di abbottonarsi la camicia, si alza dal letto. Prende la giacca ed esce in bici. Il cane si sveglia di soprassalto.



TOM, IL "FIORENTINO".

p.p. c. indietro sino a c.l. da un giornale e un iphone sul letto con un sms "roses". Tom si alza dopo aver sistemato il polsino. Si vede una camera da lett

JAWS.



appare da una cuccia e segue con lo sguardo il padrone.
Si scorge un dettaglio di Tom, mentre gli passa vicino.



LUOGO: Firenze di sera.

- esterno - notte

Costa S. Giorgio, Palazzo Pitti, Pte. Vecchio sono luoghi davanti cui Tom pedala. Sul Ponte. c'è la bottega del sarto Slowear.

SCENA: Sinfonia di Firenze.

- medio

MUSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=kFYYgmpuffU>

ORA: 19:00

Si segue Tom per la città., ci sono degli stacchi. Uno ci fa arrivare nella bottega Slowear dove il sarto osserva (raccordo) Tom in bici.



TOM, IL "FIORENTINO".

Tom. riappare sulla bici, di fronte alla casa in Csta. S. Giovanni, supera una curva e scompare; riappare davanti a Palazzo Pitti; c'è una soggettiva.

TOM, IL "FIORENTINO". 

Pte. Vecchio si avvicina. Intorno a Tom delle figure vestite di grigio si girano verso di lui. Altre , vestite "Slowear", di colori, si divertono.





LUOGO: Bottega del sarto Slowear

- interno - notte

E' lo studio d'un sarto classico con una vetrina sulla strada. Qui il sarto cuce ancora circondato da tessuti e confezioni. Il sarto -quando può- si distrae coi passanti.

SCENA: Il sarto slowear

- medio

MUSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=kFYYgmpuffU>

ORA: 19:30

Il sarto mentre lavora ad un prodotto assai noto, si distrae ed osserva Tom che pasa all'esterno della bottega in bici. E' pieno di abiti.



IL SARTO SLOWEAR.

Il sarto Slowear nella sua bottega maneggia un pantalone simile a quello di Tom per cucirlo. Lo vediamo dal pantalone (b. verso alto).

IL SARTO SLOWEAR.



Si riprende il Sarto dalle spalle. La bottega è piena di prodotti Slowear. Contemporaneamente passa Tom all'esterno in bici





LUOGO: Piazza Signoria e Uffizi.

- esterno - notte

In un angolo della piazza, con la luna alta nel cielo, si trova ancora un fioraio aperto. A poca distanza ci sono gli Uffizi.

SCENA: Le ``rose`` e la fioraia

- lungo

MUSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=kFYYgmpuffU>

ORA: 20:00

Tom compra le rose alla fioraia in Piazza della Signoria e corre verso gli Uffizi. La telecamera nelle soggettive oscilla come se in bici.



FIORAIA/IO.

FIORAIA/IO. Tom , riappare fermo in un angolo in Piazza della Signoria mentre riceve dei fiori da una fioraia sorridente. Riparte verso gli Uffizi.



LUOGO: Terrazza degli Uffizzi

- esterno - notte

La terrazza è un luogo per gli happy hour. Fra tutti i tavoli c'è uno accanto alla balaustra da cui si scorge la cupola del Brunelleschi. Lì vicino c'è Flo in attesa di To

SCENA: Florence

- medio

MUSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=kFYYgmpuffU>

ORA: 20:30

Tom irrompe nella terrazza dove c'è un aperitivo e regala delle rose a Flo. Lei lo abbraccia e scopre una dimenticanza di Tom. I due ridono.



“FLO”, FLORENCE.

Si vede una carrellata del cannocchiale degli Uffizi, un dettaglio e si cambia scena: una ragazza è su una terrazza, vicino ad un tavolo.

TOM, IL “FIORENTINO”. 

Il piano è lungo. Entra Tom dal lato opposto a quello di uscita e nasconde i fiori a Flo. Lei li prende, stringe a sé Tom e nota un particolare (p.p.):



“FLO”, FLORENCE.

Tom ha dimenticato il cartellino Slowear sulla giacca. Flo strappa a Tom un bacio furtivo e i due ridono.