

SLOWEAR
A SLOW TALE
CONTEST

ENRICO ABBRUGIATI

ALLA RICERCA DELL'ABITO GIUSTO

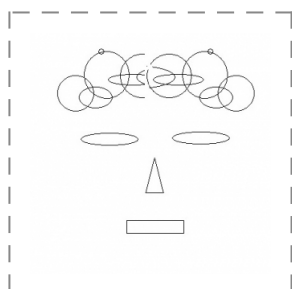
PARTNER



Idea

Vivere "slow" significa vivere con consapevolezza il proprio tempo, assaporandone ogni momento. Seguendo gli spostamenti di due coppie, alla ricerca dell'abito giusto per una importante cena di lavoro, scopriremo come la stessa azione possa trasformarsi, a seconda dello stile di vita adottato ("slow" o "no-slow"), in una piacevole esperienza o in una sorta di incubo.

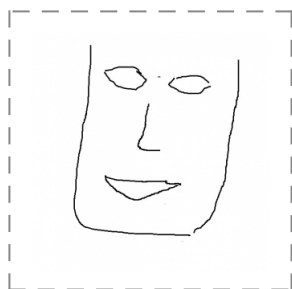
Personaggi



Serena

- umano -

RAPPORTI PERSONALI: Compagna di Luigi e seguace dello Slow Style
34 anni, capelli ricci, tonica e vitale
Vive in perfetta armonia con spirito e corpo



Lorenzo

- umano -

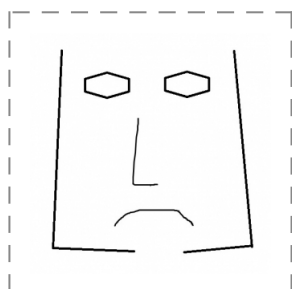
RAPPORTI PERSONALI: Compagno di Serena, collega di Fausto
36 anni, fisico asciutto, sportivo
Sicuro di sè, segue uno stile di vita slow



Ave

- umano -

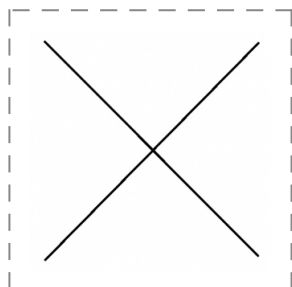
RAPPORTI PERSONALI: Vive con Fausto, anche se si vedono poco...
33 anni, va in palestra e mangia al fast food
Iperattiva, ha sempre 100 cose da fare ...



Fausto

- umano -

RAPPORTI PERSONALI: Compagno di Ave, collega di Lorenzo
35 anni, alto, asciutto, un fascio di nervi
Corre, corre sempre, qualsiasi cosa faccia...



Voce Narrante

- umano -

RAPPORTI PERSONALI: Ci introduce nella storia
Si sente solo la sua voce, tipo dj della radio
Il tono della voce è chiaro e deciso

Scena



LUOGO: Il viale alberato

- esterno - giorno

Un lungo viale alberato, dove Fausto percorre di corsa l'evoluzione dell'Uomo, dagli inizi ai tempi nostri [Immagine presa da Internet, contrassegnata per essere riutilizzata]

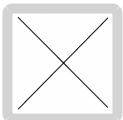
SCENA: 1- L'evoluzione dell'uomo

- medio

MUSICA:

ORA:

Fausto è un uomo primitivo a caccia. Messo in fuga, ripercorre, attraverso ai vestiti che indossa, la storia dell'Uomo fino ai nostri giorni

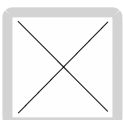


VOCE NARRANTE

Già dalla sua prima apparizione, l'Uomo è stato costretto a correre. Per braccare le prede... (Fausto corre verso 2 cuccioli di orso...)

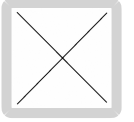
VOCE NARRANTE 

O per sfuggire ai predatori! (...ma l'arrivo di mamma orsa lo costringe alla fuga!)



VOCE NARRANTE

Di corsa ha attraversato i secoli... (Mentre percorre il viale, Fausto indossa varie vesti: dell'epoca romana, del Rinascimento, dell'età risorgimentale...)



VOCE NARRANTE 

Fino ai nostri giorni, smarrendo il senso dell'azione,
diventata ormai più un'abitudine che una necessità!
(...per finire con un abito contemporaneo)



LUOGO: La panchina nel parco

- esterno - giorno

La panchina nel parco, dove si incontrano i protagonisti della nostra storia: Fausto, Ave, Lorenzo, Serena
[Immagine presa da Internet, contrassegnata per essere riutilizzata]

SCENA: 2-Puntuale o in ritardo?

- medio

MUSICA:

ORA: 15:00

Fausto e Lorenzo sono invitati la sera a una importante cena di lavoro. Con l'aiuto di Ave e Serena, riusciranno a trovare l'abito adatto?



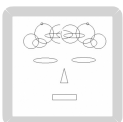
AVE

Ave, in piedi vicino alla panchina, consulta il cellulare e guarda nervosa l'ora. Poco distante da lei, seduta, Serena sta leggendo un e-book sul suo e-reader

FAUSTO



Fausto raggiunge Ave e fa per baciarla. Lei lo schiva: "Sei in ritardo!". E parte lesta. Fausto ribatte: "Ma di un minuto!", e la segue a passo svelto



SERENA

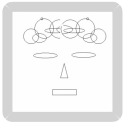
Di fianco a Serena spunta un mazzolino di fiori. Chi glieli porge è Lorenzo, sopraggiunto alle sue spalle. I due si scambiano un bacio appassionato e si siedono

LORENZO



Lorenzo nota da lontano Fausto. "Ehi, ma quello è

Fausto, il mio collega. Stasera, alla cena, ci sarà anche lui. Ma chi sta rincorrendo?"



SERENA

Serena e Lorenzo si guardano e sorridono felici.
Lorenzo si alza e porge la mano a Serena. "Milady".
Serena la prende. Insieme si incamminano, mano nella mano



LUOGO: Il centro commerciale

- interno - giorno

Il freddo negozio di abbigliamento del centro commerciale dove Ave e Fausto si recano a fare acquisti [Immagine presa da Internet, contrassegnata per essere riutilizzata]

SCENA: 3 - Il centro commerciale

- medio

MUSICA:

ORA: 19:40

Ave e Fausto, tra le tante file di vestiti, cercano il più adatto. Una ricerca che, col passare del tempo, si trasformerà in un vero incubo



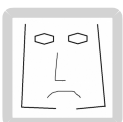
AVE

[ALTERNATA CON SCENA 4] 1_Ave indica a Fausto le tante file di abiti di foggie e taglie diverse. A:Valeva la pena di fare un pò di fila per venire fin qui, no?

FAUSTO



3_La gente è aumentata. Nel mezzo di una fila Fausto scorre gli abiti. "Sicura che troveremo qualcosa?" Ave sbuffa. "Certo. Qui c'è tutto. Basta cercare."



FAUSTO

5_Fausto prova il 10° abito e guarda Ave. "E' un pò

grande````Possibile che non me ne vada bene uno?``Ave sbotta.``E` forse colpa mia se sei una mezza taglia?

AVE 😊



7_ Fausto indossa il vestito nuovo, che non gli sta certo a pennello. Ave lo consola. ``D'altronde, in un sole 4 ore che pensavi di trovare, un abito sartoriale?



LUOGO: Il negozio ``slow``

- interno - giorno

Il negozio ``slow`` dove Lorenzo e Serena fanno i loro acquisti, ascoltando buona musica e bevendo un prosecco [Immagine del negozio di Londra, tratta dal video della Slowear]

SCENA: 4 - Il centro ``slow``

- medio

MUSICA:

ORA: 17:25

Lorenzo e Serena si recano al negozio `Slowear` dove, in un ambiente confortevole e ospitale, trovano l'abito adatto. Poi vanno al cinema



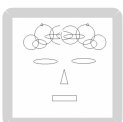
LORENZO

[ALTERNATA CON SCENA 3] 2_ Lorenzo e Serena entrano nel negozio Slowear, accolti dall'addetto vendite. Lorenzo indica il mazzo di fiori che Serena ha in mano

LORENZO 😊



4_ I fiori sono in un bel vaso. Lorenzo sorprende Serena sfogliando i cataloghi sul sito della Slowear dal divano, usando il suo smartphone (e la Slowear app)



SERENA

6_ Sullo schermo scorrono i ``total look``, gli abbinamenti

suggeriti. I 2 degustano un prosecco. Serena strappa lo smartphone a Lorenzo: "Adesso tocca a me!"

SERENA 😊



8_ Serena e Lorenzo stanno davvero bene con indosso i loro nuovi abiti, Decidono di andare al cinema. Serena regala il mazzo di fiori a una ragazza che passa



LUOGO: Il traffico del rientro

- esterno - giorno

Il traffico del rientro. Ave e Fausto, in auto nervosi, vedono Lorenzo e Serena che camminano sorridenti [Immagine presa da Internet, contrassegnata per essere riutilizzata]

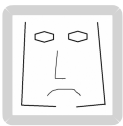
SCENA: 5 - E` l`ora di cena

- medio

MUSICA:

ORA: 20:30

Fausto e Ave, fermi nel traffico, notano Lorenzo e Serena che, eleganti e informali, camminano sul marciapiede e basiti restano a fissarli



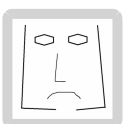
FAUSTO

Fausto e Ave sono bloccati nel traffico. Fausto guarda l'abito. "Fortuna che anche il mio collega era senza abito. E lui non ama i grandi centri commercial

AVE 😊



"Beh, meno male. In giro per negozi avrò trovato poco o niente". Sul marciapiede sopraggiungono Lorenzo e Serena. Ave li nota. "Questi sì, che vestono bene



FAUSTO

Fausto svogliatamente gira la testa, ma quello che vede lo lascia a bocca aperta. "Ma...ma quello è... è lui!" - "Lui

chi?'-`Lorenzo, il mio collega!

FAUSTO



Fausto e Ave, allibiti, seguono con lo sguardo Lorenzo e Serena che li superano. Il traffico si sblocca;Fausto resta fermo e i clacson si fanno assordanti -FINE